

Craazette des Jaguars

9^e édition

Mai



Ce mois-ci, nous aurons...

Un questionnaire sur le
Canada

La présentation du balado
de Secondaire en spectacle

Le temps des sucres chez des élèves de
l'École secondaire de La Rencontre!

Une journée dans la peau d'un
artiste

Un article sur les reins
polykystiques

Que faire en mai à
l'école?

Une journée dans la
peau d'un journaliste

La saison des sucres 2022

Érablière Alain Chouinard Inc.

Ste-Perpétue



Voici quelques moments de notre saison des sucres 2022! Nous avons une récolte qui nous satisfait pour l'instant. On passe toutes nos soirées là-bas depuis plusieurs semaines et nous avons l'intention de faire la même chose jusqu'à la fin! C'est une grande passion pour nous et on souhaite toutes les deux la continuer pendant toute notre vie!

- Émilie & Laurence Chouinard

Érablière Stéphane Pelletier

St-Marcel



La cabane a toujours été une passion pour moi et une habitude. Depuis que je suis né, je vais à la cabane à sucre. Juste me retrouver dans le bois au calme ou de passer la journée à la cabane et faire du sirop c'est toujours le fun.

-Nicolas Pelletier

Érablière Stéphane Pelletier

Ste-Perpétue



Je vais surtout à la cabane pour aider mon père et mon grand-père dans plusieurs choses. Par exemple, je m'occupe de laver la presse à sirop ou encore de remplir les barils. J'aime réparer la tuyauterie, ce qui me permet de m'améliorer aussi dans ce domaine.

-Jeffrey Pelletier

Érablière des Robichaud

Ste-Perpétue



J'aime aller à cabane à sucre pour plusieurs raisons, mais la plus importante à mes yeux, c'est que je trouve ça relaxant ; voir tout le progrès de la transformation du début à la fin, pouvoir aider mon père. Aussi, ça me permet de passer des moments inoubliables avec les membres de ma famille. Aller à cet à endroit me ramène beaucoup de souvenirs. Ça me rappelle d'où je viens et à quel point le temps des sucres est présent et important dans ma famille.

- May-Anne Robichaud



— CONNAIS-TU —
TON PAYS?



Calendrier



6-9 mai
Tournoi de basketball

6 mai
Journée thématique
chandail et accessoires
de sport



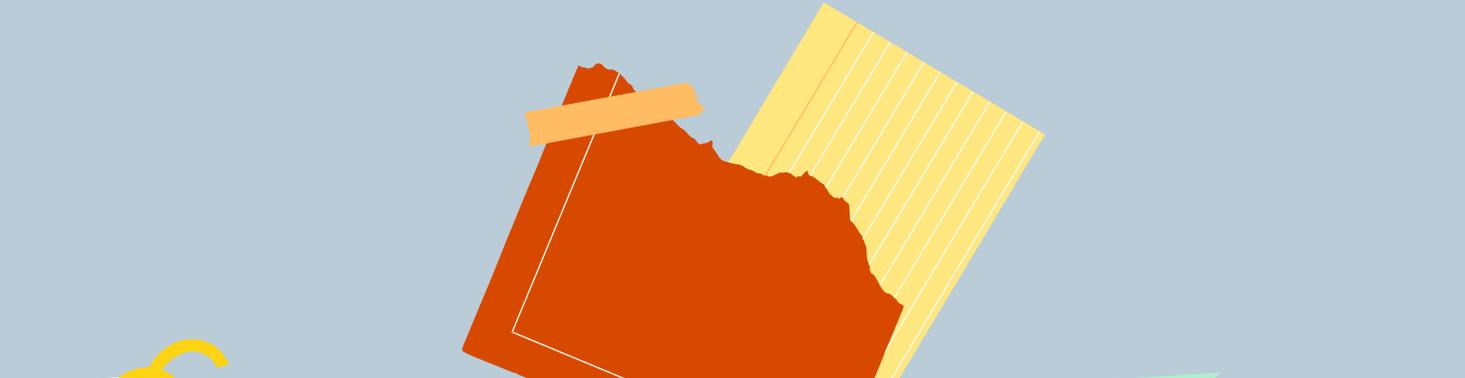
13 mai
Journée thématique
années 80

19-24 mai
Tournoi de tchoukball

TCHOUKBALL
TCHOUKBALL
TCHOUKBALL
TCHOUKBALL
TCHOUKBALL

24 au 27 mai
Semaine de la Culture québécoise

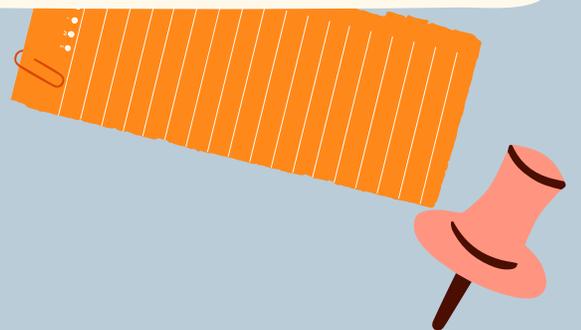
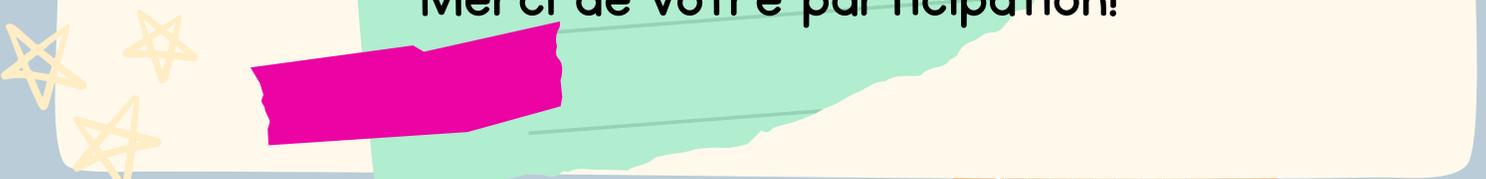




Le gagnant du Forms de la
dernière édition est Kim Leblanc!

Va voir Madame Marise Moreau
pour réclamer ton prix.

Merci de votre participation!



POLYKYSTOSE RÉNALE

Qu'est-ce que la polykystose rénale? La polykystose rénale est une maladie génétique dans laquelle plusieurs kystes se développent dans le ou les reins. Ces kystes, qui se gonflent de liquide, écrasent les néphrons qui sont les filtres de notre sang. La filtration devient de moins en moins efficace donc davantage de déchets s'accumulent dans le sang. Toute personne de tout âge peut en être affectée. Cette maladie ne cause pas beaucoup de douleur au premier stade de son développement, car les kystes sont plus petits. Plus tard, certains kystes éclatent parfois ce qui cause de la douleur lombaire. Cette maladie, qui touche environ une personne sur mille, peut causer de l'hypertension artérielle, des infections urinaires, de la fatigue et de l'insuffisance rénale.

Quand les reins ne fonctionnent presque plus (environ 10% de leur capacité de filtration), il y a deux possibilités pour le patient : dialyser ou recevoir une greffe de rein. La dialyse permet, à l'aide d'une machine, de séparer par filtration les déchets du sang. Ce traitement doit se faire tous les jours ou aux deux jours selon le type de dialyse (péritonéale ou hémodialyse) pour toute la vie du patient. La greffe peut être réalisée grâce au don d'un rein d'un donneur vivant ou décédé. Elle nécessite une grande compatibilité entre le donneur et le receveur. Un patient à qui l'on greffe un rein n'a plus besoin de dialyser, mais il doit prendre des médicaments antirejets pour le reste de sa vie. En général, l'attente pour une greffe de rein est assez longue, parfois plusieurs années, car le patient doit attendre qu'un donneur décède et soit compatible avec lui. Les gens ne peuvent pas avoir une greffe très rapidement, ils doivent être sur une liste d'attente.

Dans ma famille, plusieurs personnes ont cette maladie. Mon grand-père, Charles Chouinard, avait cette maladie avant de nous quitter. Ma mère, Michèle Chouinard, a aussi des reins polykystiques : elle ne dialyse pas encore, mais sa fonction rénale diminue rapidement et elle devra dialyser d'ici quelques années.

Mon oncle, Marco Chouinard, et ma tante, Josée Chouinard, ont aussi cette maladie, mais, heureusement, ils ont eu la chance d'être greffés. Marco a reçu un rein à Sherbrooke en juillet 2021. Josée a été greffée à Québec en janvier 2022 grâce à un rein arrivant par avion de la Colombie-Britannique. Ils doivent prendre des médicaments antirejets pour que leur corps ne rejette pas l'organe inconnu. Je suis moi-même également atteinte de cette maladie héréditaire.

Évelyne Bernier

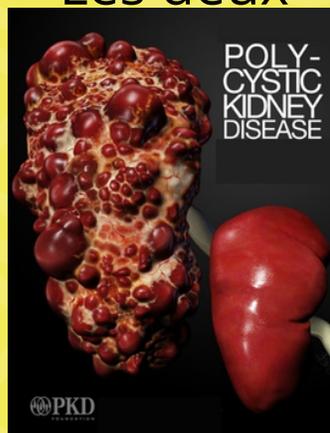
Reins normaux



Reins polykystiques



Les deux



Écoute-le sur le Facebook de l'école ou sur la page de Secondaire en spectacle - Chaudières-Appalaches!

SECONDAIRE EN SPECTACLE

Va jeter un oeil au balado que Kim et Meggie ont créé en collaboration avec Séléna Laflamme de la Polyvalente de Thetford Mines, Émilie Charest de l'École secondaire Pamphile-Le May et Samuel Boutin de l'École Jésus-Marie de Beauceville.



Quand tu te présentes en tant que jeune journaliste à la finale régionale de Secondaire en spectacle, ce n'est pas pour te pogner le beigne.

Cette journée-là, le 14 avril 2022, avait lieu à l'École secondaire de Pointe-Lévy la finale régionale de secondaire en spectacle où quelques écoles de Chaudière-Appalaches s'affrontaient.

Lors de notre sélection, nous nous sommes basés sur quelques sujets dont Chloé Vachon, élève de 1ère secondaire qui pratique le trapèze, et Bryan Pellerin, élève de 5e secondaire, qui nous a présenté une création complète lors de la soirée.

Puisqu'un balado ne se crée pas en un claquement de doigts, nous avons fait une tempête d'idées afin de créer les questions qui nous ont aidés à obtenir de l'information pour par la suite aller interviewer les personnes concernées.

Cette journée était aussi celle où les jeunes journalistes de notre école (Kim et Meggie Pellerin) ont eu la chance d'enregistrer leur balado avec trois autres amateurs de radio. Notre journée, en tant que journaliste, a d'abord commencé lorsque nous nous sommes réunis dans une petite salle isolée de la bibliothèque là où nous avons parlé des différents sujets susceptibles d'intéresser les autres élèves et parents.

Selon ce qui nous plaisait le plus, nous avons eu le choix de faire une entrevue et de l'inclure au complet dans le balado ou bien de faire une chronique. Bien évidemment avec l'aide de notre formateur Jacob Cassidy, il nous a fallu faire du montage. Pour terminer la création de notre enregistrement, à tour de rôle, telle une vraie émission de radio, nous sommes tous passés sous le micro en faisant notre introduction, notre développement et notre conclusion.



Secondaire en spectacle, une expérience à en couper le souffle!

Le 14 avril dernier, à l'École secondaire Pointe-Lévy avait eu lieu la dernière soirée de Secondaire en spectacle pour l'édition 2022!

Lors de cette soirée, 8 de nos élèves ont eu la chance de représenter notre école et de démontrer leurs talents! De plus, ils ont tous eu droit à certaines formations en lien avec leurs prestations. Au courant de la journée, les participants étaient invités à monter sur scène une première fois pour faire une générale technique. Pendant que certains se pratiquaient, d'autres étaient en formation et vice-versa. Quant à elles, Kim et Meggie, ont passé leur journée à travailler sur leur balado avec des élèves d'autres écoles ainsi qu'un journaliste professionnel. Lorsque fut le moment de monter sur scène, Mahée et Julien ont interprété la chanson Whip out à la guitare et à la batterie. Quant à eux, Ophélie, Maïka et William ont interprété la chanson Entre l'ombre et la lumière et Bryan a chanté sa composition Pour toé qui en a ému plus d'un! Lors de la remise de prix, on avait de quoi être fier ! Mahée et Julien ont remporté le prix Expérience qui leur permettra de recevoir une formation d'un professionnel de la musique! Finalement, Maïka, Ophélie et William ont remporté le prix Captation. Ils iront donc tourner un vidéoclip de leur numéro dans un lieu inusité le 21 mai prochain!

Félicitations à tous nos participants, nous sommes fiers de vous tous!